

Babindák-Juhász-Papesch-Pettik

Kvartett

Papesch Péter 21 évesen kezdett basszusgitarozni autodidakta módon. Ismertebb formációk, amikben megfordult: Kaltenecker trió, Lerch István, Presser Gábor zenekara a mai napig. Lokomotív GT, European Mantra, Juhász Gábor trió (Jazz), Talamba (crossover komolyzene-könnyűzene stílus), Nikola Parov, Besh o droM, Szirtes Edina Mókus zenekara. Játszott New Yorkban, Washingtonban, Párizsban, Tokióban, Stuttgartban elismert jazz-klubokban. Fellépett a Montreal-i Jazz Fesztiválon a Besh o droM együttesel.

Juhász Gábor Budapestért díjas, Gramofon- és Artisjus-díjas, Aegon-társdíjas jazzgitáros és zeneszerző. 1990 óta tanít, jelenleg a Bartók Konzi jazz gitár szakán. 2021-ben és 2022-ben Az év jazzgitárosa címet kapta a MagyarJazz portál kritikusi és közönségszavazatai alapján 2006-ban alapította meg a Juhász Gábor triót. Több nemzetközi hírű világsztárral játszott már együtt, mint például Archie Shepp, Palle Mikkelborg, Erik Truffaz, Randy Brecker, Szakcsi Lakatos Béla.



Pettik Ádám ütőhangszeres-énekes.

A világzene első nemzetközileg is jelentős zenekarának, a Besh o droM-nak alapító tagja, frontembere, vezetője. Ezt megelőzően számos neves zenésszel dolgozott együtt, többek között Peter Ogival és Lajkó Félixszel. A Besh o droM együttes tagjaként szerepelt és zenét szerzett Jancsó Miklós filmjében és Alföldi Róbert színházi előadásában. Néhány évvel ezelőtt egy speciális ütőhangszert fejlesztett ki Peckdrum néven, amely egy dobfelszerelés funkcióját képes betölteni, ezen a különlegességen játszik a Babindák-Juhász-Papesch-Pettik kvartettben is.

A Babindák-Juhász-Papesch-Pettik kvartett egy friss formáció a jazz-world music palettán. Egyszerre jazz és world music, illetve egymás mellett, egymás után, egymásban, mindenhogy. Aki ismeri ezeket a műfajokat, azoknak nem kell bemutatni a banda tagjait, akik mindannyian jelentős arcok. Azok számára, akik esetleg nem hallottak róluk, valószínűleg nem túl sok az elcsépelet, de találó „supergroup” kifejezést használni.

Babindák István
A csatai cigány családból származó tehetséges zenész már fiatalom Magyarországra költözött, ahol hamar megalapozta zenei karrierjét. 2015-ben megalakította a Valami Swing zenekart. A formáció, a zenei útkeresés által megalkotta saját stílusát a hot jazz and cool swinget. István gyakran zenél együtt Roby Lakatos hegedűvirtuózzal. 2020-ban és 2021-ben az év klarinétosa lett. Több színházi darab, gyermek- és bábelőadás zeneszerzője is egyben.

KATTINTS A VIDEÓHOZ!

info@adampettik.com

Booking: +3670 337 0707

<https://www.adampettik.com/hu/bjpp-quartet>

